

# INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 9709

## PERIODO 2022



### DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	ORQUESTA SINFONICA DE LOJA
RUC:	1160022640001
REPRESENTANTE LEGAL	KARLA JOHANNA ORTEGA VALLEJO
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	UDAF
PERTENECE A:	ORQUESTA SINFONICA DE LOJA

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
REGIONAL	0

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCIPCIÓN DE LA COBERTURA
REGIONAL	1	LOJA, EL ORO Y ZAMORA

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	N° DE UNIDADES	N° DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO	
LOJA, EL ORO Y ZAMORA	1	37622	REGIÓN	21354	16268	0	75	32147	0	5400	0	<a href="https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/</a>

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTAR EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	FORTALECER LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS BUENAS PRÁCTICAS REGULATORIAS QUE GARANTICEN LA TRANSPARENCIA, EFICIENCIA Y COMPETITIVIDAD DEL ESTADO	CONCIERTOS DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD EN COOPERACIÓN CON EL COMPONENTE "SALUD + ARTE" QUE HA INCLUIDO: CENTRO DE PRIVACIÓN DE LIBERTAD "SANTA MARTHA" PABELLÓN DE MUJERES, CENTROS DE ACOGIMIENTO INFANTIL Y DE MADRES ADOLESCENTES, HOGARES DE ANCIANOS, HOGARES DE NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES ESPECIALES, HOSPITAL SOLCA E IGNACIO MONTEROS DEL IESS	CONTRIBUIR POSITIVAMENTE AL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN MUSICAL
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	NO		S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO		S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	FORTALECER LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS BUENAS PRÁCTICAS REGULATORIAS QUE GARANTICEN LA TRANSPARENCIA, EFICIENCIA Y COMPETITIVIDAD DEL ESTADO	CONCIERTOS DIDACTICOS DIGITALES, CONCIERTOS CASA ADENTRO, CONCIERTOS DE TEMPORADA	CONTRIBUIR POSITIVAMENTE AL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN MUSICAL
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	FORTALECER LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS BUENAS PRÁCTICAS REGULATORIAS QUE GARANTICEN LA TRANSPARENCIA, EFICIENCIA Y COMPETITIVIDAD DEL ESTADO	FORTALECIMIENTO DE PUBLICOS EN LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA. APRECIACIÓN Y DISFRUTE DE LOS BENEFICIARIOS DE LOS LUGARES VISITADOS DE REPERTORIOS CON GÉNEROS Y ESTILOS DIVERSOS E INCLUYENTES	CONTRIBUIR POSITIVAMENTE AL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN MUSICAL

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/</a>
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gob.ec/rendicion-2022/</a>

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DIÁLOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	NO APLICA

AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
OTROS	SI	1	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

**MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:**

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI o NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	NO	0	NO APLICA
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	NO	0	NO APLICA
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

**PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:**

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI o NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Luego de conformado el Equipo responsable de la Rendición de Cuentas, se llenan formularios correspondientes de Informe de Rendición de cuentas de las instituciones de la Función Ejecutiva. Fase 1 - Durante el mes de abril de 2022 se tiene previsto levantar la información correspondiente al año 2022, consolidar los resultados obtenidos, llenar formularios y herramientas que correspondan para presentar la rendición a la ciudadanía, socializar interna y externamente la aprobación del Informe de Rendición de Cuentas por parte del equipo responsable de la Rendición de Cuentas. Fase 2.- Para el martes 16 de mayo se tiene previsto presentar el Informe a la ciudadanía. Fase 3. En el mes de junio y según el Cronograma que corresponda se entregará el Informe de Rendición de cuentas al CPCCS en sistema de rendición que esta institución disponga.	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se conformó el equipo de funcionarios para encargarse del proceso de rendición de cuentas, el mismo esta conformado por la Directora Ejecutiva, Analista de Planificación y Comunicación Social.	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	Al momento se encuentra el equipo de trabajo responsable, tabulando información y consolidando resultados correspondientes al año 2022, a fin de validarlos, y posteriormente incluirlos tanto en el formulario correspondiente, así como para redactar el informe de socialización a la ciudadanía, y posterior envío al CPCCS	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Se llenó el Formulario de informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS para la Orquesta Sinfónica de Loja el 22 de abril de 2023	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Realizado por el equipo de trabajo responsable en consolidar la información y resultados correspondientes al año 2022	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	Luego de que se valide y socialice internamente la información por parte de la Dirección Ejecutiva y la comisión se procederá a difundir dicho informe por los medios del caso a la ciudadanía	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	Se lo realizó en la página web de la OSL	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	Se planificó para realizarlo en la sala de bolsillos del Teatro Benjamín Carrión Mora	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	Se lo realizó en la sala de bolsillos del Teatro Benjamín Carrión Mora	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	Se lo realizó el lunes 22 de mayo de 2023	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se realizó el producto Sinfónica en Corto en todo el año 2022	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	Se lo realizó el lunes 05 de junio de 2023	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	QUE SE CONTINÚE CON LOS CONCIERTOS DE SALUD + ARTE EN EL AÑO 2023
--	---

**DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:**

FECHA EN QUE SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA:	N° DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
22/05/2023	51	32	19	0	0	51	0	0	0

**INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:**

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL? (PONGA SI O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
Que se continúe en el año 2022 al igual que en el año 2021 el Producto Sinfónica en Corto	SI	76-100	Se realizó sinfónica en corto, además se incluyó Salud + Arte	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

**DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:**

MEDIOS DE VERIFICACIÓN	No. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DE LA RADIO	MONTO	MINUTOS
Radio	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Prensa	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Televisión	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			

Medios digitales	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA		
------------------	---	--------	--------	--------	-----------	--	--

**TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:**

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

**PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:**

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

**CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:**

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
Fortalecer las capacidades institucionales	1	CUMPLIR CON EL 100% DE LOS CONCIERTOS PROGRAMADOS POR LA OSL	PORCENTAJE DE CONCIERTOS SINFONICOS DE NATURALEZA DIVERSA DESARROLLADOS	88,00	134,00	152,27 %	INCREMENTAR LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DE LA CULTURA MUSICAL EN LA PROVINCIA, REGIÓN 7 Y EL PAÍS FOMENTANDO EL CONOCIMIENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, LATINOAMERICANA Y UNIVERSAL, EN UNA PERMANENTE INTERACCIÓN CON LA SOCIEDAD
Incrementar la eficiencia en la gestión del fomento y desarrollo de las artes, innovación y creativities de procesos culturales a nivel nacional e internacional	1	CUMPLIR CON EL 100% DE LOS PLANES Y PROGRAMAS PARA INCREMENTAR EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL	TOTAL DE ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN SOCIAL PARA MEJORAR EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL	88,00	134,00	152,27 %	INCREMENTAR LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DE LA CULTURA MUSICAL EN LA PROVINCIA, REGIÓN 7 Y EL PAÍS FOMENTANDO EL CONOCIMIENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, LATINOAMERICANA Y UNIVERSAL, EN UNA PERMANENTE INTERACCIÓN CON LA SOCIEDAD
<b>TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:</b>						<b>152,27 %</b>	

**CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:**

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	Administración Cetrnal	\$1.343.724,92	\$1.343.724,92	100,00 %	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
PROGRAMA Y/O PROYECTO	Fomento al Desarrollo y Difusión Cultural	\$52.469,42	\$52.469,42	100,00 %	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
<b>Total</b>	<b>TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:</b>	<b>\$1.396.194,34</b>	<b>\$1.396.194,34</b>	<b>100,00 %</b>	

**PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:**

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$1.370.551,00	\$1.369.456,56	\$1.369.456,56	\$0,00	\$0,00	99,92 %

**PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:**

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	10	\$1.400,88	1	\$1.400,88	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
ÍNFIMA CUANTÍA	70	\$11.857,54	70	\$11.857,54	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>
RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos)	1	\$9.043,99	1	\$9.043,99	<a href="https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/">https://sinfonicadeloja.gov.ec/rendicion-2022/</a>

**ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:**

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

**INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO:**

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	S/N	S/N	0,00 %	S/N	NO APLICA